



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
CAMPUS DE VILHENA
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS – DELL

PLANO DE ENSINO
ESTÁGIO SUPERVISIONADO I
(Disciplina Regular 2021.1)

Docentes responsáveis pela disciplina:

Leandro Wallace Menegolo

Rosana Nunes Alencar

Vilhena-RO

2021.1

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Letras (Licenciatura) **Turma:** XXVII **Turno:** Noturno

Disciplina: Estágio supervisionado I 1.º semestre /2021

Carga horária de cada docente: 100 horas **Créditos:** 05

Docentes responsáveis:

Leandro Wallace Menegolo e Rosana Nunes Alencar (coordenadora)

2. EMENTA

- Reflexão a respeito do ensino de Literatura na escola de Ensino Fundamental – anos finais e Ensino Médio;
- Abordagem do texto literário na escola de Ensino Fundamental – anos finais e Ensino Médio;
- Reflexão a respeito do ensino de Língua Portuguesa na escola de Ensino Fundamental – anos finais e Ensino Médio;
- Análise de Guia Curricular;
- O texto em sala de aula;
- Prática de linguagem oral;
- Ensino de gramática;
- O livro didático.

3. DIRETRIZES

Este plano de ensino prevê atividades remotas. Sendo assim, a disciplina comporta quatro momentos:

- 20h: discussões teóricas;
- 40h: observação de aulas de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental (6.º ao 9.º anos) e Ensino Médio;
- 20h: planejamento de seminário de estágio e elaboração de relatório;
- 20h: seminários de estágio.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- O ensino de língua e literatura no Ensino Fundamental (anos finais) e Ensino Médio a partir da análise de Guia Curricular;
- Elaboração de plano de aula;

- Observação em sala de aula;
- Elaboração e apresentação de Relatório de Estágio.

5. OBJETIVOS

Esta disciplina tem por objetivo criar condições para que os alunos fortaleçam a sua formação acadêmica, promovendo a integração das várias disciplinas cursadas, de modo a permitir que esse conjunto resulte na formação de um profissional crítico e comprometido com a escola. Além disso, busca-se propiciar ao estagiário oportunidades de vivenciar a realidade educacional como sujeitos da prática pedagógica realizada na escola.

6. METODOLOGIA

A disciplina de Estágio Supervisionado I será realizada de modo remoto, com as seguintes perspectivas:

- Aulas síncronas: encontros virtuais na plataforma *google-meet* para apresentação do plano de curso, discussões teóricas e para a apresentação de Seminário e Relatório de estágio. Essas atividades comporão um percentual de até 60% da carga horária.
- Atividades assíncronas e/ou presenciais: momentos utilizados para entrar em contato com a escola-campo com o intuito de conversar com o(s) docente(s) sobre a realização do estágio, para o planejamento do seminários e elaboração de relatório. Essas atividades comporão um percentual de até 40% da carga horária.
- As atividades de observação poderão ser síncronas, assíncronas ou presenciais, conforme a determinação da escola-campo.

7. AVALIAÇÃO

Considerando as especificidades da disciplina Estágio Supervisionado I, bem como a Resolução n.º 338, de 14.07.2021, que “Regulamenta o processo de avaliação discente dos cursos de graduação da UNIR”, destaco que a disciplina de Estágio Supervisionado I prioriza a avaliação discente de natureza formativa e se realiza de forma contínua. Assim, a avaliação está sendo constituída pelas atividades descritas abaixo. A média será composta pela soma de todas as notas seguida da divisão por dois.

Seminário de estágio: relato oral acerca de questões relevantes e experiências vivenciadas no espaço escolar, no período da observação. Data de realização: 21.03.2022. Valor: 0 a 10,0 pontos.

Elaboração de relatório sobre a observação: relatório circunstanciado que apresente uma reflexão sobre a vivência no espaço escolar. A data de entrega será no dia do último seminário. Valor: 0 a 10,0 pontos.

Critérios de avaliação dos seminários de estágio:

- Apresentação oral (organização da exposição);
- Demonstração de clareza na escolha das situações-problema analisadas;
- Análise das situações-problema relatadas;
- Pesquisa bibliográfica que dê sustentação à análise proposta: 0 a 25 pontos.

Critérios de avaliação dos relatórios de estágio:

- Redação/Estrutura do texto;
- Encaminhamento lógico do relato;
- Problematização acerca das situações relatadas;
- Domínio da língua portuguesa e normatização da ABNT.

8. PROVA REPOSITIVA

A avaliação repositiva será constituída de reescrita do relatório ou prova escrita. Em caso de prova, esta será composta por questões relacionadas ao conteúdo estudado no decorrer desta disciplina. Destaca-se que a prova escrita será realizada de forma síncrona, mediada pelo *google-meet*, com envio das questões pelo SIGAA, *e-mail* ou *WhatsApp*.

Básica

BRASIL. **Orientações curriculares para o ensino médio:** Linguagens, códigos e suas tecnologias. Ministério da Educação/Secretaria de Educação Básica. Brasília, 2006. Disponível em: <https://bitly.com/5HUJ9>. Acesso em 10 set 2020.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular:** educação é a base. Brasília, 2018. Disponível em: <https://bit.ly/3hcwKCK>. Acesso em: 19 jun. 2020.

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Resolução CNE/CP n.º 02, de 1.º de julho de 2015. Define as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura) e para a formação

continuada. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Brasília, 02 jul. 2015, Seção 1, p. 8-12. Disponível em: <https://bit.ly/3hc25VD>. Acesso em: 24 jun. 2020.

PIMENTA, Selma Garrido. Estágios supervisionados e o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência: duas faces da mesma moeda? **Revista Brasileira de Educação** v. 24, 2019. Disponível em: <https://bit.ly/3hbXzGK>. Acesso em: 30 jun. 2020.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. Estágio e docência: diferentes concepções. **Revista Poésis Pedagógica**, v. 3, Números 3 e 4, p.5-24, 2005/2006. Disponível em: <https://bit.ly.com/27Zou>. Acesso em: 10 set. 2020.

Complementar


ANTUNES, Benedito. O ensino de literatura hoje. **Revista FronteiraZ**, São Paulo: nº 14, Julho de 2015. Disponível em: <https://bit.ly.com/p5aPp>. Acesso em: 10 set. 2020.


GATTI, Bernadete Angelina; BARRETO, Elba Siqueira de Sá; ANDRÉ, Marli Eliza Dalmazo de Afonso. Políticas docentes no Brasil: um estado da arte. Brasília: Unesco, 2011. Disponível em: <https://bit.ly/32wNL61>. Acesso em: 10 jun. 2020.

MATTOS, Layla Júlia Gomes. **O estágio supervisionado a distância**: proposta, organização e prática no contexto da Licenciatura em Matemática a distância da UFV. 2017. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de Viçosa, Viçosa, 2018. Disponível em: <https://bit.ly.com/q0ONQ>. Acesso em: 15 set. 2020.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. Aprendizagem da docência: professores formadores. **Revista E-Curriculum**, São Paulo, v. 1, n. 1, dez.-jul., 2005-2006. Disponível em: <https://bit.ly/3fMFoHb>. Acesso em: 20 jun. 2020.

SEGABINAZI, Daniela Maria; LUCENA, Josete Marinho de. Aulas de língua portuguesa e literatura: concepções e orientações para uma metodologia de ensino integradora. **Linguagens & Letramentos**, Campina Grande, v.1, nº1 (2016), p. 11-138. Disponível em: <https://bit.ly.com/bdkqa>. Acesso em 10 set.2020.

Professora	Data	Assinatura
Rosana Nunes Alencar	13/10/2021	

Professor	Data	Assinatura
Leandro Wallace Menegolo	13/10/2021	

Chefe Departamento	Data	Assinatura
Prof. Dr. Rômulo Giacome de Oliveira Fernandes		